

Завязкой всех последующих драматических событий становится сватовство Гунтера к Брюнхильде. Свойственная эпосу симметрия проявляется в том, что Гунтер повторяет действия Зигфрида, влюбившись понаслышке в диковинную красавицу Брюн-

«Эта поэма не из таких, чтобы о ней составилось суждение раз и навсегда, но притязает на мнение любого, а посему и на силу воображения, способную к воспроизведению, на чувство возвышенного, сверхчеловеческого, равно как и нежного, изящного, чувство широкого охвата в целом и обстоятельных деталей. Из каковых требований явствует, что заниматься ею будут еще века».

Иоганн Вольфганг Гёте

340

ПЕСНЬ О НИБЕЛУНГАХ Авентюра I

1 Полны чудес сказанья давно минувших дней Про громкие деянья былых богатырей. Про их пиры, забавы, несчастья и горе

И распри их кровавые услышите вы вскоре.

2 Жила в земле бургундов девица юных лет. Знатней ее и краше еще не видел свет. Звалась она Кримхильдой и так была мила, Что многих красота ее на гибель обрекла.

3 Любить ее всем сердцем охотно б каждый стал. Кто раз ее увидел, тот лишь о ней мечтал. Наделена высокой и чистою душой, Примером быть она могла для женщины любой.

хильду. Повторяется не только психологическая коллизия, но и сами движения и жесты, имитирующие поступки Зигфрида, надевшего плащ-невидимку.

Сказители подробно характеризуют все те воинские состязания, в